

PREPRIČAVANJE S UVOĐENJEM LIKA (5. razred)

KATEGORIJA	BOD.	OPISNICI
SADRŽAJ I KOMPOZICIJA SASTAVKA		
1. Strukturne značajke oblika		
a) utvrđivanje važnih pojedinosti izvorne priče	2	Učenik u prepričavanju iznosi sve važne pojedinosti izvorne priče poštujući kompoziciju.
	1	U prepričavanju je izostavljena bitna pojedinost izvorne priče (jedna ili dvije) ili je redoslijed u jednom dijelu pogrešan.
	0	Prepričavanje ne prati fabulu izvornog teksta.
b) uvođenje novog lika	3	Prikazane su osobine lika i njegov utjecaj na radnju.
	2	Lik jest uveden i ima utjecaja na radnju, ali nije karakteriziran.
	1	Lik jest uveden, ali ne mijenja radnju.
	0	Lik je uveden u završetku ili nije uveden.
c) uživljavanje u prepričavanje	1	Prepričavanje je uživljeno.
	0	Prepričavanje nije u skladu s karakterizacijom lika pripovjedača. Niti u jednoj situaciji nije prikazan stav pripovjedača prema događaju.
2. Kompozicija	2	Zastupljeni su svi temeljni dijelovi kompozicije i postignuta je cjelovitost teksta.
	1	Nedostaje jedan od temeljnih dijelova kompozicije.
	0	Nema kompozicije. Izlaganje je nesređeno. Tekst je necjelovit.
JEZIK I STIL		
1. Bogatstvo rječnika	1	Rječnik je bogat. Zapaža se funkcionalnost uporabe riječi i izraza.
	0	Rječnik je siromašan. Zapaža se nefunkcionalna upotreba riječi i izraza više od tri puta.
2. Stil	2	Izražavanje je skladno, misli su jasno uobličene.
	1	Učenik ponavlja riječi ili izraze u jednoj ili dvije situacije. U jednoj ili dvije rečenice uočava se nefunkcionalan red riječi.
	0	Sastavak je stilski nedorađen. Česta su ponavljanja riječi ili izraza te rečeničnih konstrukcija.
3. Ulančanost rečenica	2	Rečenice su smislene i međusobno povezane.
	1	Rečenice su smislene i uglavnom povezane.
	0	Rečenice pretežito ili uopće nisu smislene niti su međusobno povezane.
4. Gramatička točnost	2	Utvrđuje se točnost u pisanju riječi i rečenica. Dopuštene dvije različite gramatičke pogreške.
	1	Utvrđuje se pretežna točnost u pisanju riječi i rečenica, u tekstu su 3-4 gramatičke pogreške.
	0	Utvrđuje se netočnost u pisanju riječi i rečenica. U tekstu je više od 5 gramatičkih pogrešaka.
5. Pravopisna točnost	2	Utvrđuje se točnost u primjeni pravopisnih pravila. U tekstu su do tri pravopisne pogreške.
	1	Utvrđuje se pretežna točnost u primjeni pravopisnih pravila. U tekstu je 4-5 pravopisnih pogrešaka.
	0	Utvrđuje se netočnost u primjeni pravopisnih pravila. U tekstu je više od šest pravopisnih pogrešaka.
IZGLED SASTAVKA		
1. Razvidnost kompozicije sastavka	2	Razvidni kompozicijski dijelovi sastavka u skladu su s kompozicijom.
	1	Razvidni kompozicijski dijelovi sastavka nisu u skladu s kompozicijom.
	0	Nisu razvidni kompozicijski dijelovi sastavka.
2. Urednost sastavka	1	Sastavak je uredan.
	0	Sastavak nije uredan.
4. Grafički sustav	2	Grafički je sustav čitljiv. Sastavak je napisan pravilno oblikovanim pisanim slovima.
	1	Sastavak je napisan pisanim slovima. Grafički je sustav čitljiv, ali neka slova nisu pravilno oblikovana. Učenik ne razlikuje nadсловke.
	0	Sastavak je napisan velikim tiskanim slovima.

Ljestvica bodovanja

22 – 20 **odličan (5)** 90%

19 – 17 **vrlo dobar (4)** 78%

16 – 13 **dobar (3)** 60%

12 – 11 **dovoljan (2)** 50%

10 **nedovoljan (1)**