## Primjene glazbe

Glazba ne mora biti izvođena samo na [koncertima](http://hr.wikipedia.org/wiki/Koncert), danas joj nalazimo mnoge druge primjene.

### Terapija glazbom

Odavna su poznati **utjecaji glazbe na ljudske osjećaje**, pa je i ova grana liječenja davno zaživjela. Prvi je opisao utjecaje glazbe na dušu Al-Farabi (oko [872.](http://hr.wikipedia.org/wiki/872.) - [950.](http://hr.wikipedia.org/wiki/950.)), a u [Osmanskom carstvu](http://hr.wikipedia.org/wiki/Osmansko_carstvo) glazbom su liječene mentalne bolesti. U [17. stoljeću](http://hr.wikipedia.org/wiki/17._stolje%C4%87e) su došli do zaključka da glazba i ples izvrsno pomažu kod [melankonije](http://hr.wikipedia.org/w/index.php?title=Melankonija&action=edit&redlink=1" \o "Melankonija (stranica ne postoji)) i [očaja](http://hr.wikipedia.org/w/index.php?title=O%C4%8Daj&action=edit&redlink=1), a [2006.](http://hr.wikipedia.org/wiki/2006.) je dokazan povoljan utjecaj glazbene terapije kod [shizofreničara](http://hr.wikipedia.org/wiki/Shizofrenija).

**Terapija glazbom** je proces u kojem **terapeut koristi emocionalna, mentalna, socijalna, duhovna i**[**estetska**](http://hr.wikipedia.org/wiki/Estetika)**svojstva glazbe kako bi izliječio pacijenta ili poboljšao njegovo**[**zdravlje**](http://hr.wikipedia.org/wiki/Zdravlje). Veoma je zahvalna terapija jer je pogodna svim dobnim skupinama, a olakšava mnoge probleme: [*medicinske*](http://hr.wikipedia.org/wiki/Medicina)*smetnje, fizičke hendikepe, poremećaj*[*komunikacije*](http://hr.wikipedia.org/wiki/Komunikacija)*, starenje, zlostavljanje. Koristi se i za poboljšavanje učenja, smanjenje*[*stresa*](http://hr.wikipedia.org/wiki/Stres) i drugo.

Pod terapiju glazbom ne spada puštanje glazbe pri [masaži](http://hr.wikipedia.org/wiki/Masa%C5%BEa) ili drugoj terapiji, iako i tu pomaže opuštanju.

### Filmska glazba

To je glazba koja je **skladana posebno za**[**film**](http://hr.wikipedia.org/wiki/Film), a može biti **i prije napisana glazba upotrijebljena u filmu** (tu ju je važno razlikovati od  [soundtracka](http://hr.wikipedia.org/wiki/Soundtrack)). Njezina je važnost u tome što stvara ugođaj te potpomaže [promociju](http://hr.wikipedia.org/w/index.php?title=Promocija&action=edit&redlink=1) filma.

Koristi se jer potiče [emocionalnu](http://hr.wikipedia.org/wiki/Emocije) povezanost s radnjom, a često pomaže karakterizaciji [likova](http://hr.wikipedia.org/w/index.php?title=Lik&action=edit&redlink=1). Mnoge filmske skladbe postanu popularne i izvan filmova, te se često ponovno izvode (Tema slavnog **[Johna Williamsa](http://hr.wikipedia.org/wiki/John_Williams" \o "John Williams)**iz *[Schindlerove liste](http://hr.wikipedia.org/wiki/Schindlerova_lista" \o "Schindlerova lista)* i [*Zvjezdanih ratova*](http://hr.wikipedia.org/wiki/Zvjezdani_ratovi); naslovna glazba **[Maxa Steinera](http://hr.wikipedia.org/w/index.php?title=Max_Steiner&action=edit&redlink=1" \o "Max Steiner (stranica ne postoji))**iz filma [*Prohujalo s vihorom*](http://hr.wikipedia.org/w/index.php?title=Prohujalo_s_vihorom&action=edit&redlink=1) i dr.).